

IEFPS EASO Politeknikoa GLHBI

IEFPS "Don Bosco" GLHBI

IES Canciller Ayala-Gregorio Marañón BHI

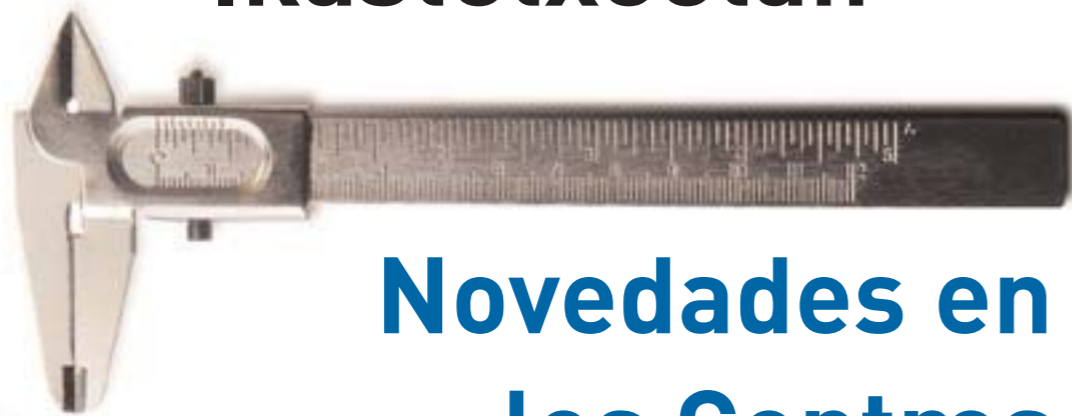
IES Lasarte-Usurbil BHI

Mendikoi Arkaute Nekazari eskola

IEFPS Elorrieta-Erreka Mari GLHBI

IEFPS San Jorge GLHBI

## Berrikuntzak Ikastetxeetan



## Novedades en los Centros



IEFPS Politécnico EASO GLHBI

IEFPS "Don Bosco" GLHB

IES Canciller Ayala-Gregorio Marañón BHI

IES Lasarte-Usurbil BHI

Escuela Agraria Mendikoi Arkaute

IEFPS Elorrieta-Erreka Mari GLHBI

IEFPS San Jorge GLHBI

## IEFPS POLITÉCNICO EASO POLITEKNIKOA GLHBI

Lehen saria zurgintza eta altzarigintzako heziketa zikloen III. lehiaketa nazionalen

**Easo Goi Mailako Lanbide Heziketa Institutu Politeknikoak, Gaizka Txurruka bertako ikaslearen bitartez, Zurgintza eta Altzarigintzako Heziketa Zikloen III. Lehiaketako Lehen Saria irabazi izana gertakizun garrantzitsua izan da gure heziketa-ingurunean.**

Gure Erkidegoak aurreneko aldiz hartu du parte Lehiaketa horretan, Gaizka Txurruka eta Gaizka Urteaga gure Institutuko ikasleen eskutik.

Bina ikasle aurkezten zituzten 14 autonomia erkidegok hartu dute parte lehiaketan.

Lehiaketa 2003 urtean sortu zen. Aurreneko edizioa Katalunian egin zen, eta lau erkidegok hartu zuten parte. Malagako I.E.S San Jose ikastetxe pribatua izan zen irabazlea.

II. edizioa Malagan egin zen, eta 11 erkidegok hartu zuten parte. Infiestoko (Asturias) F.P. El Prial ikastetxe pribatuak irabazi zuen lehiaketa.

Hirugarren edizioa, berriz, iragan apirilaren 8an egin zen Infiesto Asturiasko herri txikian.

Gure ikasleen lana aparta izan da benetan. Epaimahaiko kideen aburuz, era oso nabarmenean irabazi du aurreneko saria Gaizka Txurrukak, eta hirugarren postutik oso hurbil gelditu den Gaizka Urteagaren lana ere bikaina izan da.

Epaimahaia zortzi lagunek osatu zuten, enpresaburuak eta zozketa bidez hautatutako irakasleak tartean zirela, gure erkidegoko irakaslerik gabe.

Lehiaketan parte hartu zuten ikasleek eman zitzaizkien planoen gainean egin behar izan zuten lan, epaimahaikoen begiradapean, azken emaitza lortu arte. Probak lau orduko iraupena izan zuten, eta tarte horretan parte-hartzaileen lana, ezaupideak eta trebezia neurtu zituzten epaimahaikideek.

Parte-hartzaile bakoitzak, hortaz, plano interpretatuz burutu behar izan zuten lana, aurrean lan-mahaia eta lanerako tresnak zituela.

Epaimahaia parte-hartzaileen prezisioa, trebetasuna, taxua, lana burutzeko behar izan zuten denbora eta lan-segurtasuna neurtu zituen.

Easo Institutuko Politeknikoarentzat eta, bereziki, Zurgintza eta Altzarigintza Departamentuarentzat, garrantzi handia du sariak. Pozgarria izateaz gain, azken urteotan egiten ari den lanaren errekonozimendua ere bada. Baita erronka ere, laugarren edizioa gure Institutuak antolatuko baitu datorren urtean.

**Aurtengoan hartu du parte estreinakoz gure Erkidegoak eta, hortaz, baita Easo Institutu Politeknikoak ere. Gainera, aurreneko aldiz lortu du lehen saria ikastetxe publiko batek.**

Primer premio del III concurso nacional de ciclos formativos de la madera y el mueble

**La obtención del Primer Premio del III Concurso Nacional de Ciclos Formativos de la Madera y el Mueble por parte del Instituto de Formación Profesional Superior Politécnico Easo en la persona del alumno Gaizka Txurruka, es un hecho importante en nuestro entorno educativo.**

Por primera vez, nuestra Comunidad ha participado en este Certamen siendo representada por nuestro Instituto, con dos alumnos Gaizka Txurruka y Gaizka Urteaga.

Han participado 14 Comunidades con dos alumnos cada una de ellas.

Este Concurso nació en el 2.003, celebrándose en Cataluña, participando 4 Comunidades, resultando ganador el I.E.S. San José de Málaga, Centro privado.

La II edición se celebró en Málaga, participando 11 Comunidades, resultando ganador el centro privado de F.P. El Prial de Infiesto (Asturias)

El pasado 8 de Abril se ha llevado a cabo la tercera edición en Infiesto, una pequeña localidad de Asturias.

La actuación de nuestros alumnos ha sido muy brillante, Gaizka Txurruka ha obtenido el primer premio de forma muy clara según los miembros del tribunal y Gaizka Urteaga, ha realizado un magnífico trabajo, quedando muy cerca de obtener el tercer premio.

El Tribunal ha estado formado por 8 personas, entre empresarios y profesorado a sorteo, ningún profesor de nuestra Comunidad.

Los alumnos participantes trabajaron sobre los planos que se les entregaron, hasta conseguir el resultado final, bajo la atenta mirada del jurado que valoró todas sus actuaciones, sus conocimientos y sus habilidades, durante las cuatro horas que duraba la prueba.

Cada participante, frente a su banco de trabajo y sus herramientas, a través de la interpretación de un plano, procedió a la realización del trabajo.

El jurado valoró la precisión, habilidad, destreza, tiempo utilizado y seguridad en el trabajo.

La importancia de este Premio para el **Instituto Politécnico Easo** y para su **Departamento de Madera y Mueble** en particular es grande, ya que supone, además de una gran alegría, un **reconocimiento al trabajo** que se está realizando durante muchos años y un nuevo reto, ya que **la cuarta edición será organizada desde nuestro Instituto el próximo año.**

Ha sido **la primera participación de nuestra Comunidad**, por lo tanto **la primera del Instituto Politécnico Easo** y **la primera vez que un Centro Público** obtiene el primer premio.

"Donostia Hiria" Altzarien Diseinu Lehiaketaren edizio desberdinetan hainbat sari lortu ondoren, Gaizka Txurrukak irabazi duen sari hau gure Institutuak jasotzen duen aintzatespen berri bat da.

"Donostia Hiria" lehiaketa 1991an sortu zuen Zurgintza eta Altzarigintza Departamentuak, eta gaur egun ere erreferente garrantzitsua da Lanbide Heziketan. Besteak beste, honako helburuok ditu lehiaketak:

1. Zurgintza eta Altzarigintzaren alorreko Lanbide Heziketako ikastetxeetan egiten diren ikasketen izen ona areagotu.
2. Zurgintza eta Altzarigintzaren alorreko Lanbide Heziketako ikasketen kalitatea hobetu.
3. LHko ikastetxeetan egiten den lana aintzat hartu eta suspertu.
4. Lanbide Heziketako ikasleen artean sormenari atxikitako jarduerak sustatu.
5. LHko ikasketetan, altzarien Diseinu eta Fabrikaziorako Teknologia Berrien erabilera suspertu.
6. Lehiaketaren bitartez altzari-diseinatzaile berrien lanak ezagutzera eman.
7. Sektoreko enpresen eta LHko ikastetxeen arteko komunikaziorako zubi izan.
8. Zurgintza eta Altzarigintzaren alorreko Lanbide Heziketako ikastetxeen arteko komunikazioa eta lankidetzaz bultzatu.
9. Ikastetxeen arteko lankidetzaz eta trukearen bitartez, gure ikasketen kalitatea areagotu.
10. Lehiaketa irabazi duten diseinuak Internet bitartez ezagutarazi, eta bi urtez behin Valentzian egiten den Fimma&Maderalia Nazioarteko Azokan aurkeztu.

Lehiaketa antolatzeak, bestalde, beste jarduerak batzuk ere jarri ditu abian gure Lanbide-familian, hala nola LHko Zurgintza eta Altzarigintza Irakasleen Jardunaldiak. Aurrenekoak Donostian egin ziren 1995eko maiatzean, eta urtero jarraitu dira egiten orduz geroztik. Azkenekoak La Línea de la Concepción egin ziren, eta 2006ak Almagron izango dute egoitza.

1997an, halaber, LHko Zurgintza eta Altzarigintza Irakasleen Elkartea sortu zen. Erkidego guztietako irakasleak gaude elkarrekin horretan, eta komunikaziorako tresna garrantzitsua da. Lanbide-familian artean kasu berezia da Elkartea.

Horren guztiaren ondorioz, lankidetzaz handia dago irakasleen artean, eta horrek hobekuntza dakarkio gure ikasketen kalitateari. Hori dela eta, Diseinuko zein Zurgintzako elementuen eta Altzarien Fabrikazioko ikasleek lanaren munduan txertatzeko prestakuntza egokienarekin iritetzen dira ikastetxetik, horixe baita hezkuntza zentro ororen helburu nagusia.

Gure G.L.H.B.I.-ko Zurgintza eta Altzarigintza Departamentuak erronka garrantzitsuei egin beharko die aurre datorren ikasturtean, besteak beste 2006ko udaberrian egingo den Heziketa Zikloen Lehiaketaren laugarren edizioa antolatzeari.

Con la obtención, por parte de Gaizka Txurruka de este premio, supone un nuevo reconocimiento a nuestro Instituto, tras los premios obtenidos en diversas ediciones del Concurso de Diseño de Muebles "Ciudad de San Sebastián".

Un certamen organizado por el Departamento de Madera y Mueble, nacido en 1.991, que sigue siendo un referente en la Formación Profesional con unos objetivos muy claros, entre otros:

1. Dar prestigio a los estudios desarrollados en los centros de Formación Profesional de la Familia de Madera y Mueble.
2. Mejorar la calidad de nuestras enseñanzas de Formación Profesional de la Familia de Madera y mueble.
3. Reconocer y estimular el trabajo desarrollado en los centros de F.P.
4. Fomentar actividades creativas para el alumnado de Formación Profesional.
5. Animar a utilizar Nuevas Tecnologías de Diseño y de Fabricación del mueble en las enseñanzas de F.P.
6. Dar a conocer mediante el Concurso los trabajos de los Nuevos Diseñadores de muebles.
7. Ser un vehículo de comunicación entre las empresas del sector y los centros de F.P.
8. Favorecer la comunicación y colaboración entre los centros de Formación Profesional de la familia Madera y Mueble.
9. Mejorar la calidad de nuestras enseñanzas mediante la colaboración entre centros y realización de intercambios.
10. Dar a conocer los Diseños ganadores mediante Internet y presentarlos en la Feria Internacional de Fimma & Maderalia de Valencia, de carácter bianual.

La organización de este Concurso ha dado lugar a otras actividades en nuestra Familia Profesional como las Primeras Jornadas del Profesorado de F.P. de Madera y Mueble, celebradas en San Sebastián en mayo de 1.995, que siguen su trayectoria con carácter anual, las últimas celebradas en abril en La Línea de la Concepción y que continuarán en el 2.006 en Almagro.

Igualmente, nació en 1.997, la Asociación del Profesorado de F.P. de Madera y Mueble, a la cual pertenecemos profesores de todas las Comunidades, siendo otro vehículo importante de comunicación, convirtiéndose esta Asociación en un caso singular entre las Familias Profesionales.

Todo ello hace que exista un grado de colaboración entre el profesorado que produce una mejora en la calidad de nuestras enseñanzas, de tal forma que nuestro alumnado tanto en Diseño como en Fabricación de elementos de Carpintería y Muebles, sale con la mejor preparación posible para el mundo laboral objetivo fundamental de todo Centro educativo.

El Departamento de Madera y Mueble de nuestro I.E.F.P.S. tiene por lo tanto unos retos importantes para el próximo curso, entre ellos la organización de la cuarta edición del Concurso de Ciclos Formativos, en la primavera de 2.006.

## I.E.F.P.S. "DON BOSCO" G.L.H.B.

"Don Bosco" G.L.H.B. institutuan, enpresetako ordezkarien topaketa

Encuentro de representantes de empresas en el I.E.F.P.S. "Don Bosco"

Hilaren 13an, Enpresetako, Enpresal-erakundeetako eta Teknologia Zentroetako 30 ordezkari Don Bosco ikastetxea bisitatu zuten.

Ikastetxeko 2004-2007 Plan Estrategikoari helduz, aurtun Enpresarekiko harremanak jardunaldi baten bidez sendotu dira. Bertan, iritzi trukaketarako ezezik, hezkuntzarengan, lantokiko prestakuntza, irakasleen formakuntza eta abar direla eta, enpresen egin duten kudeaketa eskertzeko eta ikasleen formakuntzarako erabiltzen diren instalazioak eta ekipamenduak erakusteko ere parada eman du.

El miércoles, día 13, 30 Representantes de Centros Tecnológicos Instituciones Empresariales y Empresas, visitaron Don Bosco.

Siguiendo el Plan estratégico 2004-2007 del Centro, este año se ha incrementado la relación con las Empresas con una jornada de intercambio de pareceres, que se ha aprovechado para agradecer la gestión que las Industrias efectúan cara a la Enseñanza, a través de la formación en Centros de Trabajo, Reciclaje de personal, etc, y mostrar las Instalaciones y Equipamientos que se utilizan en la Formación de los Alumnos.



Bisitaren balorazioan argi geratu denez -5 puntutik 4,63- aurkeztutako enpresetako Gerenteak edo Zuzendari Teknikoak eta Giza-baliabideetakoak, ikastetxearen egoerarekin oso pozik geratu ziren.

Bisitaldiak emandako denbora -bi ordu t'erdi inguru- Lanbide Heziketari eta bereziki ikastetxean irakasten denari buruz iritziak alderatzeko eta irizpideak kontrastatzeko erabili zen. Aldi berean, Don Boscoko berrikuntzak eta lorpenak ezagutarazteko ere balio izan zuen.

Hau lehen pausoa besterik ez da. Gerora, Ikastetxe-Enpresaren arteko ezinbestekoak diren harremanak sendotzeko baliagarria izango delakoan gaude.

La mayoritaria asistencia de las Empresas seleccionadas representadas por su Gerente o Directores Técnicos y de Recursos Humanos quedó muy satisfecha de la situación del Centro, tal y como se pudo comprobar en la valoración de la visita, que fue de 4,63 puntos sobre 5.

Las más de dos horas y media que duró el encuentro fueron aprovechados para comparar pareceres y contrastar criterios sobre la Formación Profesional y especialmente la que se imparte en el Centro, así como para conocer, en primera instancia las novedades y logros de Don Bosco.

Este encuentro dio pie para una futura relación, estableciéndose contactos con diversas Empresas que hagan más fluida la imprescindible acción Empresa-Centro de Formación.